

# Princípios da Transmissão Digital

Edmar J Nascimento

Universidade Federal do Vale do São Francisco  
Colegiado de Engenharia Elétrica

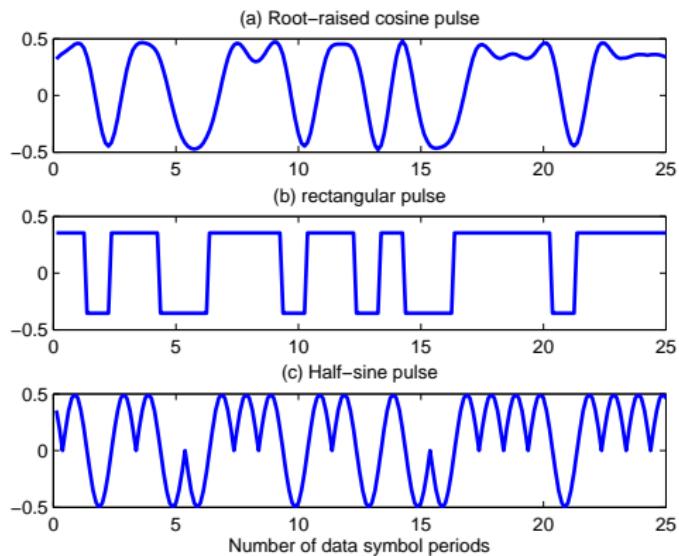
*[www.univasf.edu.br/~edmar.nascimento](http://www.univasf.edu.br/~edmar.nascimento)*

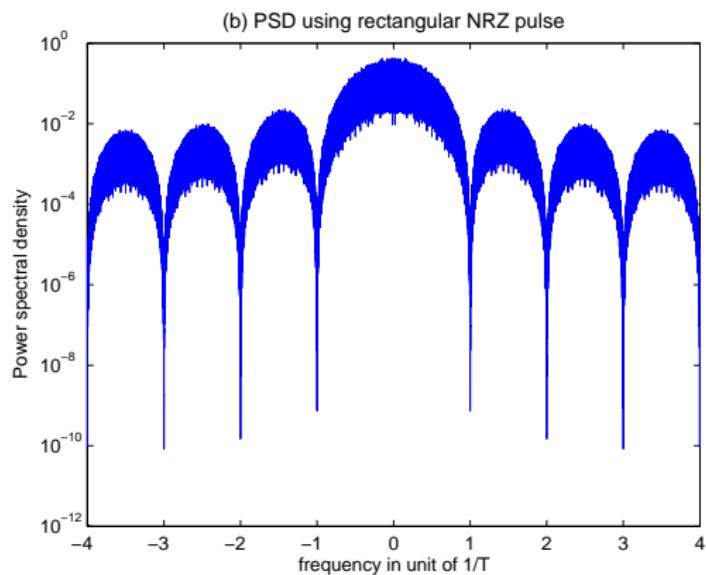
October 26, 2020

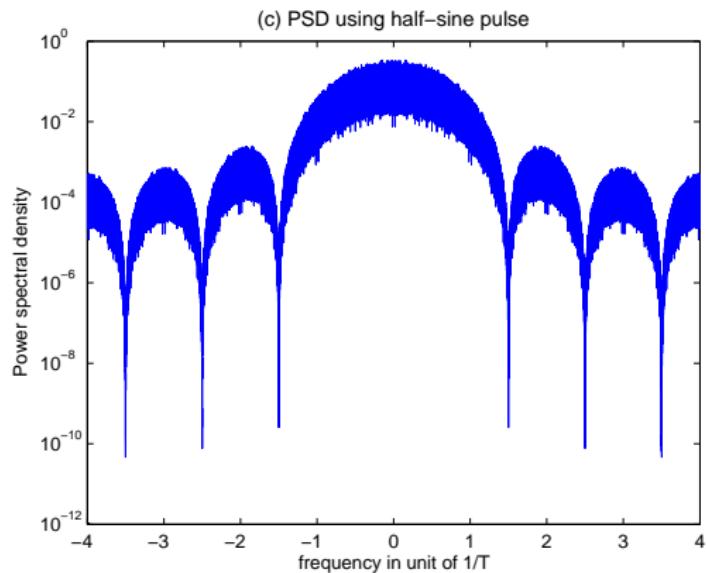
# Simulações

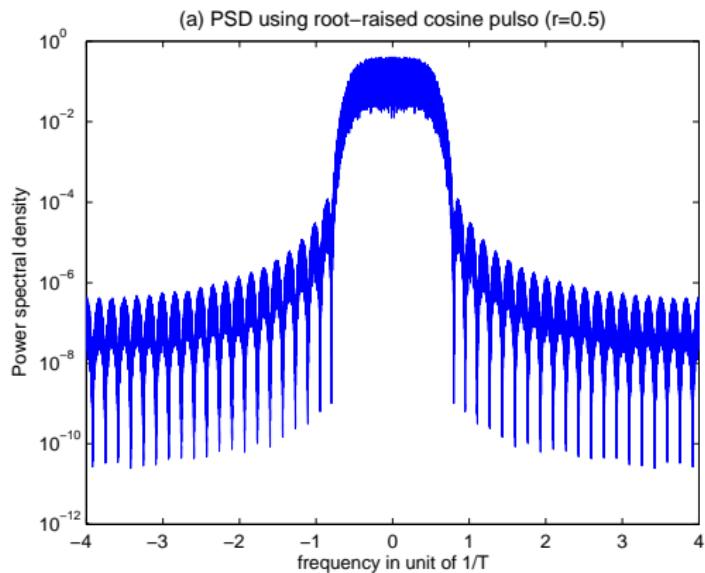
- O livro texto oferece alguns exemplos de códigos escritos no Matlab usando o Communication Toolbox que possibilita a aplicação de conceitos vistos nesta disciplina
- Inicialmente, verificamos a influência do formato do pulso na DEP

# Sequência de Pulso de Diferentes Formatos



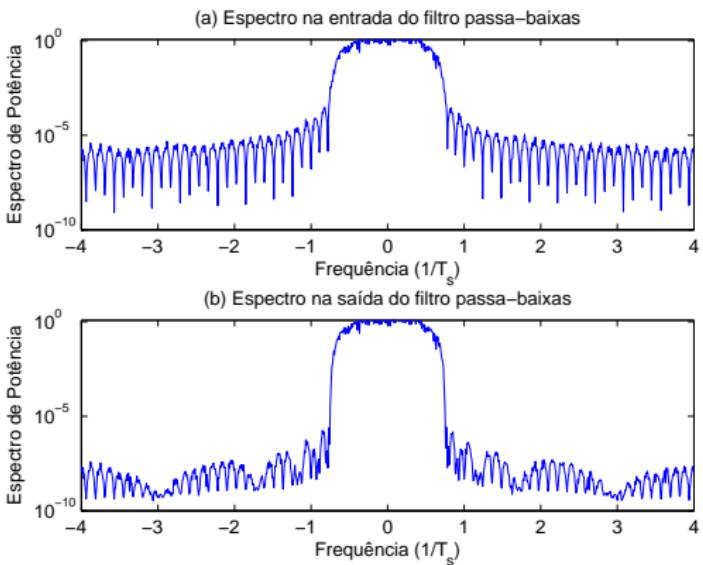




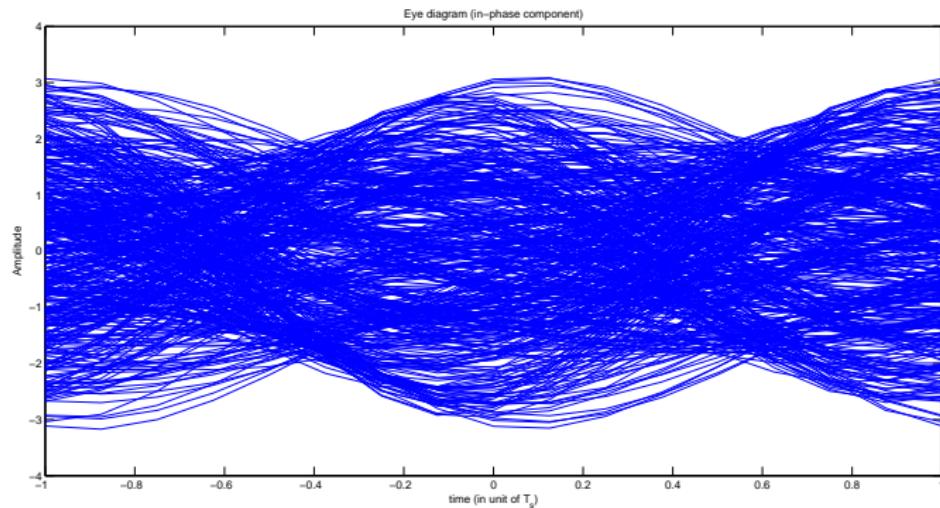


# Equalização

- No exemplo seguinte, um conjunto de 16 sinais (QAM-16) é enviado através de um canal sujeito ao multipercuso e ruído branco
- No diagrama do olho, sem equalização, nota-se que os olhos estão completamente fechados
- Com a equalização, nota-se que é possível diferenciar os 16 sinais da constelação



# Diagrama do Olho



# Constelação

