



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO
PRÓ-REITORIA DE ENSINO - PROEN

Av. José de Sá Maniçoba, s/nº. Centro - Caixa Postal 252 – 56304-205 - Petrolina-PE
Telefone: (87) 3862 3869. E-mail: proen@univasf.edu.br

		UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO		PROGRAMA DE DISCIPLINA	
NOME		COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE	
GEOMETRIA DESCRITIVA		ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	DPRJ0013	2017-1	
CARGA HORÁRIA	TEÓR: 15	PRÁT: 30	HORÁRIO: 10:00 ÀS 13:00		
CURSOS ATENDIDOS			TURMA		
ENGENHARIAS			PA		
PROFESSOR RESPONSÁVEL			TITULAÇÃO		
FÁBIO JOSÉ DE MATOS BARBOSA			MESTRE		
EMENTA					
Estudo da geometria descritiva com auxílio de sistemas computacionais. Métodos descritivos, rebatimento, alçamento e interseção de planos em sólidos. Tecnologia de computação para utilização de editores de desenho aplicados ao projeto e representação gráfica para as Engenharias.					
OBJETIVOS					
GERAL: Desenvolver a visualização espacial, consolidando os conhecimentos adquiridos na disciplina Desenho Técnico. Iniciar o trabalho com a informática aplicada ao desenho e à representação gráfica.					
ESPECÍFICOS:					
Ampliar e consolidar o trabalho de desenvolvimento da visualização espacial e compreensão do espaço através do estudo da Geometria Descritiva, enfocando:					
<ul style="list-style-type: none">- A classificação dos sistemas projetivos;- A representação de pontos, retas e planos e no espaço;- Os métodos descritivos;- A representação de poliedros. Habilitar o aluno a utilizar editores de desenho, enfocando:					
<ul style="list-style-type: none">- A construção, edição e visualização de entidades geométricas;- A inserção de textos, cotas e hachuras;- A organização do desenho em pranchas técnicas;- A impressão de pranchas técnicas.					
METODOLOGIA (recursos, materiais e procedimentos)					
O curso será ministrado através de aulas expositivas teóricas-práticas e aulas práticas com exercícios de fixação (em sala e para casa) dos conhecimentos ministrados em sala de aula.					
Recursos materiais utilizados:					
Aulas práticas: Material para realização de desenho técnico e Software editor de desenho.					
Aulas expositivas: Quadro branco, pincel para quadro branco, computador e projetor multimídia.					
FORMAS DE AVALIAÇÃO					
Serão realizadas 2(duas) avaliações, a primeira referente ao conteúdo da primeira unidade e a segunda referente ao conteúdo da segunda unidade. Cada avaliação será composta de uma prova prática que valerá até 8,0 (oito) pontos e os outros 2,0 (dois) pontos serão resultantes do somatório das notas obtidas nos exercícios realizados em sala de aula, totalizando a nota máxima de 10,0 pontos em cada avaliação.					

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
Numero	TEMAS ABORDADOS/DETALHAMENTO DA EMENTA
01/15	<p>1ª Unidade: Estudo de Geometria Descritiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apresentação da ementa e dos objetivos da disciplina, apresentação do conteúdo programático, metodologia de ensino, sistema de avaliação, bibliografia e relação de materiais de desenho a serem utilizados. - Revisão de projeções ortográficas. - Classificação dos sistemas projetivos. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.
02/15	<ul style="list-style-type: none"> - Planos de projeção. - Estudo dos diedros. - Representação do ponto no espaço. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados. - Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.
03/15	<ul style="list-style-type: none"> - Representação de retas. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados. - Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.
04/15	<ul style="list-style-type: none"> - Representação de planos. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados. - Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.
05/15	<ul style="list-style-type: none"> - Representação de planos (continuação). - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados. - Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.
06/15	<ul style="list-style-type: none"> - Métodos descritivos. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados. - Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.
07/15	<ul style="list-style-type: none"> - Métodos descritivos. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados. - Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.
08/15	<ul style="list-style-type: none"> - Representação de poliedros. - Revisão dos assuntos da 1ª unidade para realização da 1ª avaliação. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados. - Exercício para casa: Realização de exercícios (uso de instrumentos de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.

09/15	1ª Avaliação: Avaliação do nível de conhecimento adquirido a partir dos conteúdos trabalhados na 1ª unidade.		
10/15	2ª Unidade: Utilização de editor de desenho. - Introdução ao trabalho com editores de desenho: Ambiente de trabalho; Sistema de coordenadas; Atributos gráficos; Organização e configuração de um desenho. - Criação de entidades geométricas. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso do editor de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.		
11/15	- Criação de entidades geométricas (continuação). - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso do editor de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.		
12/15	- Comandos de precisão e auxiliares. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso do editor de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.		
13/15	- Comandos de visualização e edição. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso do editor de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.		
14/15	- Comandos de configuração e inserção de textos e cotas. - Criação de pranchas técnicas e impressão. - Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco. - Exercício em sala: Realização de exercícios (uso do editor de desenho) para fixação dos conteúdos apresentados.		
15/15	2ª Avaliação: Avaliação do nível de conhecimento adquirido a partir dos conteúdos trabalhados na 2ª unidade.		
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS			
BIBLIOGRAFIA BÁSICA:			
1. PRÍNCIPE JR., Alfredo dos Reis. Noções de Geometria Descritiva . Vol. 1 e 2. Ed. Nobel.			
2. MATSUMOTO, Élia Yathie. AutoCAD 2005 - Guia Prático - 2D&3D . Ed. Érica.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:			
1. BORGES, Gladys Mello Borges <i>et al.</i> Noções de Geometria Descritiva . Ed. Sagra-luzzatto.			
2. MONTENEGRO, Gildo. Geometria Descritiva . Vol. 1. Ed. Edgard Blucher.			
3. LIMA, Claudia Campos. Estudo dirigido de AutoCAD 2005. Enfoque para Arquitetura . Ed. Érica.			
4. FIALHO, Arivelto. AutoCAD 2004: Teoria e Prática 3D no desenvolvimento de Produtos Industriais . Ed. Érica			
5. FRENCH, T. & VIERCK, C. Desenho técnico e tecnologia gráfica . Ed. Globo S.A.			
6. RIBEIRO, Antônio Clélio <i>et al.</i> Desenho Técnico e AutoCAD . Ed. Pearson			
_____/_____/_____ DATA	_____ ASSINATURA DO PROFESSOR	_____/_____/_____ HOMOLOGADO NO COLEGIADO	_____ COORD. DO COLEGIADO