



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO - Proen

Av. José de Sá Maniçoba, s/nº. Centro - Caixa Postal 252 . 56304-205 - Petrolina-PE  
Telefone: (87) 3862 3869. E-mail: [proen@univasf.edu.br](mailto:proen@univasf.edu.br)

**Programa de Disciplina**

(elaborar em conformidade com o Projeto Pedagógico do Curso)

		<b>UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO</b> <b>PROGRAMA DE DISCIPLINA</b>		
<b>NOME</b>		<b>COLEGIADO</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>SEMESTRE</b>
DESENHO TÉCNICO		ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	DPRJ0012	2016-2
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>TEÓR: 30</b>	<b>PRÁT: 30</b>	<b>HORÁRIO: 14:00 ÀS 18:00</b>	
<b>CURSOS ATENDIDOS</b>				<b>TURMA</b>
TODAS AS ENGENHARIAS				PA
<b>PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)</b>				<b>TITULAÇÃO</b>
SÍLVIA PATRÍCIA DE OLIVEIRA SOUZA COELHO				MESTRE
<b>EMENTA</b>				
- Interpretação e elaboração de esboços e desenhos técnicos por meio manual. Conceitos básicos de Geometria. Normas gerais de desenho técnico. Sistemas de projeções. Introdução à representação dos elementos do projeto arquitetônico.				
<b>OBJETIVOS</b>				
- <b>GERAIS:</b> Capacitar o aluno a ler e interpretar plantas técnicas por meio manual. Conceitos básicos de Geometria. Normas gerais de desenho técnico (formato de papel, carimbos e legendas, escalas, textos e cotas, normas da ABNT...). Sistemas de projeções. Elementos do projeto arquitetônico ( plantas, cortes, fachadas).				
- <b>ESPECÍFICOS:</b>				
- Permitir a familiarização do estudante com a área de conhecimento da disciplina e a aplicação de seus conhecimentos em sua atuação profissional;				
- Fornecer repertório geométrico básico para o desenvolvimento das construções e métodos gráficos mais complexos;				
- Capacitar o estudante a se utilizar dos métodos de representação gráfica e projeção, através dos princípios da Geometria Descritiva Mongeana;				
- Avaliação do nível de conhecimento adquirido;				
- Capacitar o estudante a utilizar os métodos de representação gráfica e projeção, através dos princípios do desenho perspectivo;				
- Capacitar o estudante a representar e compreender projetos de espaços construídos;				
- Desenvolver e consolidar os conhecimentos adquiridos no curso.				
<b>METODOLOGIA</b>				
O curso será ministrado através de aulas expositivas teóricas-práticas e aulas práticas com exercícios de fixação (em sala e para casa) dos conhecimentos ministrados.				
<b>FORMAS DE AVALIAÇÃO</b>				
A avaliação será distribuída em 03 notas (EE1 + EE2 +E3 / 3), sendo:				
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>EE1</b> = 10,00 . Composta por: 01 Avaliação individual em sala (prova prática valendo 10,00 pontos) sobre todo conteúdo da <b>1ª unidade</b></li><li>• <b>EE2</b> = 10,00 . Composta por avaliação individual em sala (prova prática) . conteúdo da 2ª.</li></ul>				



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO - Proen**

Av. José de Sá Maniçoba, s/nº. Centro - Caixa Postal 252 . 56304-205 - Petrolina-PE  
Telefone: (87) 3862 3869. E-mail: [proen@univasf.edu.br](mailto:proen@univasf.edu.br)

Unidade valendo (4,00) e um conjunto de exercícios individuais (orientados) feitos em sala durante as aulas, valendo (6,00);

- **EE3 = 10,00** - Trabalho orientado e individual feito em sala ao longo das aulas - **Representação de um projeto arquitetônico** em pranchas técnicas formato A3 . papel manteiga.

NÚMERO	TEMAS ABORDADOS/DETALHAMENTO DA EMENTA
01/15	<p><b>1ª Unidade: Introdução ao Desenho Técnico e Métodos de Representação Gráfica e Projetação.</b></p> <p>- Apresentação do curso, relação de materiais a serem utilizados, do conteúdo programático, plano de curso e do sistema de avaliação.</p> <p>- Aula expositiva sobre Normas Técnicas (ABNT), simbologia, linhas convencionais, convenções de materiais, caligrafia técnica, tipos de papeis, representação de elementos em diferentes escalas, carimbo, legenda, margens e cotagem, sobre o uso dos instrumentos e materiais técnicos.</p> <p>- <b>Exercício para casa:</b> de caligrafia técnica em folha A4 com pautas.</p>
02/15	<p>- <b>Teoria das projeções e vistas ortográficas tipos de projeções, método mongeano de projeção/épura.</b></p> <p>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</p> <p>- <b>Exercício em sala:</b> Desenho de vistas ortográficas de modelos <b>à mão livre</b> em papel milimetrado.</p> <p>- <b>Exercício para casa:</b> Executar vistas ortográficas de sólidos dados em papel milimetrado.</p>
03/15	<p>- <b>Definição e desenvolvimento de perspectiva cavaleira e isométrica.</b></p> <p>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</p> <p>- <b>Exercício em sala:</b> para construção de sólidos a partir de vistas ortográficas e a partir de vistas construir os sólidos - <b>à mão livre.</b></p> <p>- <b>Exercício para casa:</b> Utilizar jogos de vistas ortográficas para executar sólidos <b>a mão livre</b>, em papel isométrico..</p>
04/15	<p>- <b>Teoria das projeções e vistas ortográficas tipos de projeções, método mongeano de projeção/épura.</b></p> <p>Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</p> <p>- <b>Exercícios em sala:</b> construções de vistas ortográficas a partir de sólidos em perspectiva <b>com instrumentos.</b></p> <p>- <b>Exercício para casa:</b> exercícios diversos de vistas com uso do papel manteiga A3 e instrumentos. (devem ser usados os laboratórios de expressão gráfica no período extra-aula para realizar as atividades que precisam da prancheta e régua paralela)</p>



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO - Proen**

Av. José de Sá Maniçoba, s/nº. Centro - Caixa Postal 252 . 56304-205 - Petrolina-PE  
Telefone: (87) 3862 3869. E-mail: [proen@univasf.edu.br](mailto:proen@univasf.edu.br)

05/15	<p><b>Perspectiva Paralela: Cavaleira e Isométrica.</b></p> <p>Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Exercícios em sala:</b> construções de sólidos em perspectiva, a partir de vistas ortográficas, com o <b>uso de instrumentos</b> - Aula de Revisão dos assuntos da 1ª unidade para a avaliação 1</li><li>-<b>Exercício para casa:</b> exercícios diversos para construção de PERSPECTIVAS ISOMÉTRICAS E CAVALEIRAS a partir de jogos de vistas ortográficas no papel manteiga A3. Executar no mínimo 02 pranchas formato A3 com o carimbo do curso para avaliação 1</li></ul>
06/15	<p><b>1ª Avaliação:</b> Avaliação do nível de conhecimento adquirido. Todo o conteúdo trabalhado na 1ª unidade. Prova prática individual: <b>EE1</b> valendo 10,00 (dez) pontos.</p>
07/15	<p><b>2ª unidade: Construções Geométricas fundamentais.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</li><li>- Conceitos básicos de desenho geométrico: ponto, reta, plano e suas principais relações;</li><li>- Retas: divisão em duas, três ou mais partes iguais.</li><li>-Ângulos: divisão em duas partes.</li><li>- <b>Exercícios em sala:</b> orientados também através de notas de aula, com instrumentos de desenho, sobre o assunto ministrado</li><li>- <b>Exercício para casa</b> - executar 01 prancha formato A3 com o carimbo do curso.</li></ul>
08/15	<p><b>Construções Geométricas fundamentais.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</li><li>- Arcos e círculos: identificar centros e pontos de tangência;</li><li>- Polígonos regulares: traçado de triângulos, pentágonos, hexágonos. Inscrição e circunscrição de círculos.</li><li>- <b>Exercícios em sala:</b> orientados também através de notas de aula, com instrumentos de desenho sobre o assunto ministrado.</li><li>- <b>Exercício para casa</b> - executar pelo menos 01 prancha formato A3 com o carimbo do curso.</li></ul>
09/15	<p><b>Construções Geométricas fundamentais.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</li><li>- Continuação de Polígonos regulares: traçado de triângulos, pentágonos, hexágonos. Inscrição e circunscrição de círculos;</li><li>- Elipses: traçado da falsa elipse de 4 raios.</li><li>- <b>Exercícios em sala:</b> orientados também através de notas de aula, com instrumentos de desenho sobre o assunto ministrado na aula.</li><li>- <b>Exercício para casa</b> - executar 02 pranchas formato A3 com o carimbo do curso. Rever as notas e aulas e estudar para a avaliação 2.</li></ul>



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO - Proen**

Av. José de Sá Maniçoba, s/nº. Centro - Caixa Postal 252 . 56304-205 - Petrolina-PE  
Telefone: (87) 3862 3869. E-mail: [proen@univasf.edu.br](mailto:proen@univasf.edu.br)

10/15	<p>- Revisão sobre o assunto da segunda unidade.</p> <p><b>2ª Avaliação parcial:</b> Avaliação do nível de conhecimento adquirido do conteúdo trabalhado na 2ª unidade. Prova prática individual: <b>EE2</b> valendo 4,00 (quatro) pontos</p>
11/15	<p><b>3ª Unidade: Introdução ao Desenho Arquitetônico</b></p> <p>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</p> <p>- Elementos arquitetônicos componentes do espaço construído - Conceituação básica;</p> <p>- Elementos do projeto arquitetônico: PLANTA BAIXA.</p> <p>- <b>Exercícios em sala: Início do trabalho (EE3):</b> Representação de <b>uma planta baixa</b> com instrumentos de desenho em prancha técnica formato A3</p> <p>- <b>Exercício para casa</b> - executar no mínimo 02 pranchas formato A3 com o carimbo do curso.</p>
12/15	<p><b>Elementos do projeto arquitetônico:</b></p> <p><b>Pranchas técnicas</b> - Corte e fachadas.</p> <p>- Aula prático-expositiva com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</p> <p><b>Exercícios em sala: continuação do trabalho (EE3):</b> Representação de <b>um corte e duas fachadas</b> com instrumentos de desenho em prancha técnica formato A3.</p> <p>- <b>Exercício para casa</b> - executar no mínimo 02 pranchas formato A3 com o carimbo do curso.</p>
13/15	<p><b>Elementos do projeto arquitetônico:</b></p> <p><b>Pranchas técnicas</b> - Planta de Situação/ Planta de Locação/coberta.</p> <p>- Aula prático-expositiva e de orientação com auxílio de recursos multimídia e/ou quadro branco.</p> <p><b>Exercícios em sala: continuação do trabalho (EE3):</b> Representação de uma <b>Planta de Situação/ Planta de Locação/coberta</b> com instrumentos de desenho em prancha técnica formato A3.</p>
14/15	<p><b>Elementos do projeto arquitetônico:</b></p> <p><b>Pranchas técnicas: Acabamentos:</b> inserção de peças sanitárias, estatística, mapa de esquadrias, indicação das esquadrias, cotas, norte e demais detalhes que os alunos ainda estejam faltando terminar.</p>
15/15	<p><b>Elementos do projeto arquitetônico:</b></p> <p><b>Pranchas técnicas: Continuação dos Acabamentos:</b> inserção de peças sanitárias, estatística, mapa de esquadrias, indicação das esquadrias, cotas, norte e demais detalhes que os alunos ainda estejam faltando terminar</p> <p>- <b>Última aula para a entrega do trabalho EE3 concluído.</b></p>
x	<p><b>Avaliação final:</b> prova prática com todo conteúdo já ministrado.</p>